



SEMINARSKA NALOGA

1 OBLIKOVANJE NALOGE

Naloga je napisana z računalnikom na belem papirju formata A4 z robovi:

- levi rob 35 mm
- zgornji rob 25 mm
- desni rob 20 mm
- spodnji rob 20 mm.

Besedilo napišemo s črno barvo.

Razmaki med vrsticami so ena in pol, velikost črk je 12.

Številčenje strani poteka z arabskimi številkami blizu zunanjega roba na vrhu strani (desni zgornji rob).

Poglavja in podpoglavja so poudarjena in oštevilčena. Številčenje je z arabskimi številkami. Označujemo jih s števili od 1 dalje in za številom ne pišemo pike. Podpoglavja ločimo s piko (1, 1.1, 1.2, 2, 2.1, 2.2 ...).

Če seminarska naloga vsebuje tabele in slike, jih moramo tudi nasloviti, in sicer naslov tabele pišemo nad njo, naslov slike pa pod njo. Če naloga vsebuje tudi priloge, jih označimo z zaporednimi številkami (PRILOGA 1 ...). Vsaka priloga se začne na novi strani. Dijak se v besedilu sklicuje na prilogo.

Seminarska naloga mora biti jezikovno pravilna.

Seminarska naloga je sestavljena na naslednji način:

- +Naslovna stran
- +Kazalo
- +Uvod
- +Jedro (vsebina seminarske naloge)



- +Zaključek
- +Viri in literatura
- +(priloge)

Naslovna stran:

Elementi naslovne strani so razvidni iz slike . Številke v oklepajih pomenijo velikost pisave v pikah (v nadaljevanju pt), črka K pa, da je besedilo potrebno oblikovati krepko.

Srednja šola za gostinstvo in turizem Radenci
Radenci, Mladinska ulica 5
(16)

SEMINARSKA NALOGA
pri predmetu: naziv predmeta (ali več predmetov)

NASLOV NALOGE
(20, K)

Dijak/in/ija: Ime in priimek
Mentor/ica: Ime in priimek (če je več mentorjev, jih zapišemo enega pod drugim)
(16)

Kraj, mesec leto
(16)

Slika: izgled naslovne strani

2 CITIRANJE

Pravilo:

Citat označimo tako, da ga umestimo v narekovaje in ga grafično ločimo od preostalega dela besedila (npr. poševni tisk). Za narekovaji v okroglem oklepaju navedemo priimek avtorja citata, letnico izdaje publikacije in stran.

Primer:



„S citati je treba biti previden. Kajti hitro se namreč zgodi, da med številnimi citati izgine lastno besedilo in samostojna misel. Citatnost naj pomaga le ločiti izvirno od neizvirnega.“
(Hladnik, 1994, str. 119.)

V poglavju, kjer navedemo uporabljene vire in literaturo, vnesemo popoln bibliografski opis. Primer za zgoraj navedeni citat bi v poglavju o uporabljenih virih izgledal tako:
HLADNIK, Miran. 1994. *Praktični spisovnik ali šola strokovnega ubesedovanja*. 4., dopolnjena izd. Ljubljana : samozaložba. ISBN 961-90085-0-2.

Prispevke ali slike s spleta moramo tudi citirati, in sicer tako, da navedemo za uporabljenim virom spletni naslov.

Primer:

“Željnske jame so izjemno zanimiv, okrog 1600 m dolg vodoraven jamski sistem Rudniškega potoka z več vhodi. Potok se pretaka pod Kočevskim Rogom proti Podturnu, kjer se pojavi v potoku Radeščica, pritoku Krke.”

(<http://www.burger.si/Jame/ZeljnskeJame/ZeljnskeJame.html>.)

3 NAVAJANJE VIROV IN LITERATURE

3.1 Monografije – en avtor

Pravilo:

PRIIMEK, Ime. Leto. *Naslov dela : podnaslov*. Izdaja. Kraj izida : založba. (Zbirka; štetje). ISBN.

Primer:

ZORKO, Daniela. 1999. *Uvod v turizem : učbenik za srednje šole*. 1. natis. Ljubljana : Zavod Republike Slovenije za šolstvo. ISBN 961-234-195-8.

3.2 Monografije – dva avtorja

Pravilo:

PRIIMEK, Ime, in PRIIMEK, Ime. Leto. *Naslov dela : podnaslov*. Izdaja. Kraj izida: založba. (Zbirka; štetje). ISBN.

Primer:



HAMM, Michael, in BOHLMANN, Friedrich. 2006. *Idealna dieta : preprosto hujšanje*. Ljubljana : Mladinska knjiga. ISBN 86-11-17316-3.

3.3 Monografije – trije avtorji

Pravilo:

PRIIMEK, Ime, PRIIMEK, Ime, in PRIIMEK, Ime. Leto. *Naslov dela : podnaslov*. Izdaja. Kraj izida: založba. (Zbirka; štetje). ISBN.

Primer:

METZ, Reinhold, GRÜNER, Hermann, in KESSLER, Thomas. 2006. *ABC kuharstva, strežbe in hotelirstva*. 1. natis. Ljubljana: Tehniška založba Slovenije. ISBN 86-365-0434-1.

3.4 Monografije – več kot trije avtorji

Pravilo:

Naslov dela : podnaslov. Leto. Izdaja. Kraj izida : založba. (Zbirka ; štetje). ISBN.

Primer:

Regionalna geografija sveta. 1997. Prenovljena izd. Ljubljana : Mladinska knjiga. ISBN 86-11-15101-1.

3.5 Članki v serijskih publikacijah (revije, časopisi)

Pri člankih v serijskih publikacijah je pomembno, da poleg avtorja, leta izida, naslova članka, navedemo tudi popolne podatke o časniku, reviji oz. periodični publikaciji in mednarodno standardno serijsko številko serijske publikacije - ISSN.

3.5.1 Članek v časniku

Pravilo:

PRIIMEK, Ime. Leto. Naslov članka. *Naslov časnika*, datum, letnik, številka, strani. ISSN.

Primer:

JENŠTERLE, Marko. 2007. Rusov (še) ni strah bomb, zato množično osvajajo Rdeče morje. *Delo*, 14. mar., let. XLIX, št. 60, str. 25. ISSN 0350-7521.

3.5.2 Članek v reviji

Pravilo:

PRIIMEK, Ime. (Leto). Naslov članka. *Naslov revije*, datum, letnik, številka, strani. ISSN.



Primer:

ŠTEFANČIČ, Marija. 2007. O raznolikosti človeštva. *Gea*, mar., let. 17, št. 3, str. 12-23. ISSN 0353-782X.

3.5.3 Članek v uradnem dokumentu

Pravilo:

Zakon. Leto. *Naslov*, letnik, datum, letnik, številka, strani. ISSN.

Primer:

Zakon o vinu. 2006. *Uradni list*, 12. oktober, št. 105, str. 10616- 10620. ISSN 0353-846X.

3.6 Elektronski viri

Pravilo:

PRIIMEK, Ime. Leto izida. *Naslov* [vrsta medija¹]. Izdaja. Kraj izida: založnik [datum zadnjega popraviljanja], [citirano datum; ura²]. Dostopno na spletnem naslovu. ISBN.

Primer:

SIRC, Simon. 2006. *Mesto Bled nekoč, danes in jutri : diplomsko delo* [online]. Kranj: [S. Sirc], [citirano 15. mar. 2007; 12:35]. Dostopno na spletnem naslovu: <http://diplome.fov.uni-mb.si/uni/12279Sirc.pdf>

ali

Pravilo:

Naslov dela : podnaslov [vrsta medija]. Leto začetka izhajanja - Kraj: Založba [citirano datum; ura]. Pogostost izhajanja. Dostopno na spletnem naslovu. ISSN.

Primer:

Delo : samostojen časnik za samostojno Slovenijo [online]. 1996 - Ljubljana: Delo, d.d., časopisna hiša, [citirano 14. nov. 2003; 11:30]. Dnevnik. Dostopno na spletnem naslovu: <http://www.delo.si>. ISSN 0350-7521.

¹ Vrsto elektronskih medijev navajamo v oklepaju za naslovom (online, CD ROM,...). Poleg vrste medija lahko navedemo tudi vrsto vira (podatkovna zbirka online, monografija na CD ROM-u, elektronska pošta).

² Datum in čas citiranja obvezno navedemo za vse vire, dostopne online.



4 KAZALO VIROV IN LITERATURE

Vso uporabljeno literaturo in vire (med vire sodi tudi kartografsko gradivo, ustni viri, elektronsko gradivo, kot so diskete, CD ROM-i, internet in drugo) **obvezno** navedemo **abecedno** na koncu pisnega izdelka s popolnim bibliografskim opisom, ki nam pomaga prepoznati uporabljeni vir. Vire in literaturo številčimo z arabskimi številkami, ki jim sledi pika.

Primer:

1. AMBROŽIČ, Melita. 1998. *Izdelava seminarskega dela* (tipkopolis). Ljubljana.
2. BON, Milena, in SKERGET-LAH, Polona. 2004. *Navodila za izdelavo pisnih nalog po mednarodnih standardih ISO* (tipkopolis). Ljubljana.
3. BAJT, Drago. 1993. *Pišem, torej sem : priročnik za pisanje*. 1. nat. Maribor : Obzorja, str. 48-53. ISBN 86-377-0669-X.
4. *International standard. ISO 7144, Documentation - Presentation of theses and similar documents*. 1996. 1. st. ed. Ljubljana : Urad RS za standardizacijo in meroslovje.
5. *LEKSIKON Cankarjeve založbe*. 1994. 3. izd. Ljubljana : Cankarjeva založba. ISBN 86-361-0870-5.
6. *Regionalna geografija sveta*. 1997. Prenovljena izd. Ljubljana : Mladinska knjiga. ISBN 86-11-15101-1.
7. SIRC, Simon. 2006. *Mesto Bled nekoč, danes in jutri : diplomsko delo* [online]. Kranj: [S. Sirc], [citirano 15. mar. 2007; 12:35]. Dostopno na spletnem naslovu: <http://diplome.fov.uni-mb.si/uni/12279Sirc.pdf>
8. STEINBUCH, Majda. 1995. Pisanje različnih spisov v srednji šoli ali zakaj so nekoga obtožili plagiatorstva. *Šolska knjižnica*, let. 5, št. 2, str. 24-32. ISSN 0353-8958.

Pripravila:

Tanja Škrilec Švegl, prof. (povz. po Bon, 2004, str. 9-18)